

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
Протокол № 1 от «30» августа 2024г.

Согласовано:
Совет родителей МБДОУ с № 21
Протокол № 2 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ д/с № 21

Е.Ю. Данилова
Приказ 54-ОД от «30» августа 2024г.

Рабочая программа первой младшей группы общеразвивающей направленности

на 2024-2025 учебный год
(в соответствии с ФОП)

Ставрополь, 2024

Содержание программы:

Содержание программы:

1. Целевой раздел
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цели и задачи реализации Программы
 - 1.3. Планируемые результаты реализации ФПДО
 - 1.4. Возрастная характеристика контингента детей группы
2. Содержательный раздел
 - 2.1. Учебный план реализации ООП ДОУ в средней группе.
 - 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
 - 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»
 - 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»
 - 2.2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
 - 2.2.7. Условия поддержки детской инициативы.
 - 2.2.8. Федеральная рабочая программа воспитания.
3. Организационный раздел
 - 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
 - 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды
 - 3.3. Традиции, события, мероприятия, проводимые в группе
 - 3.4. Учебно-методическое обеспечение Программы
4. Приложения
 - 4.1. Региональный компонент
 - 4.2. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности
 - 4.3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Данная программа составлена в соответствии нормативно - правовыми документами: Основанием для разработки образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 21 города Ставрополя (далее – МБДОУ д/с № 21) является федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г № 1155, и федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028. анализ особенностей дошкольного образовательного учреждения, региона Ставропольского края и муниципалитета города Ставрополя, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Перечень нормативных актов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г № 1155 <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=442993>
- Федеральная программа дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
- [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;](#)
- [Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;](#)
- [Закон Ставропольского края от 30.07.2013 № 72-кз «Об образовании»;](#)
- [\[Региональные документы\]](#)
- [Устав МБДОУ д/с № 21;](#)
- [Программа развития МБДОУ д/с № 21;](#)
- [Рабочая программа воспитания МБДОУ д/с № 21;](#)

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина России, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

В структуру Программы включены:

- образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 21;
- рабочая программа воспитания; программа коррекционно-развивающей работы;
- примерный режим и распорядок дня в дошкольной группе;
- календарный план воспитательной работы.

Настоящая редакция Программы приведена в соответствие с Федеральной программой дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028 (далее ФОП, ФОП ДО).

Программа реализуется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа направлена на решение следующих задач:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно эстетического и физического развития воспитанников ДОУ;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- объединения обучения и воспитания в целостную образовательную деятельность на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности использования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников дошкольного образовательного учреждения;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа разрабатывается в соответствии со следующим принципами:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических и иных работников ДОУ) и воспитанников дошкольного образовательного учреждения;
- уважение личности ребенка;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- реализация Программы в формах, специфических для детей различных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ);
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.
- Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):
- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели
- владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста групп общеразвивающей направленности, функционирующих в МБДОУ д/с № 21

в соответствии с Уставом

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей раннего и дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

1.2.1 Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028)

1.5.1 Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж,

дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

2. Содержательный раздел

2.1. Учебный план реализации ООП ДО в первой младшей группе

Образовательная область	организованной образовательной деятельности	Младшая	
		В неделю	В год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	-	-
	Ознакомление с предметным и социальным окружением/ознакомление с природой	1	36
	Познавательно-исследовательская	-	-
Речевое развитие	развитие компонентов устной речи	2	72
	формирование интереса и потребности в чтении	развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развития художественного восприятия и эстетического вкуса. Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной образовательной деятельности	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	36
	Лепка	1	36
	Аппликация	-	-
	Музыка	2	72
Физическое развитие		3	108
Социально-коммуникативное	<p>-формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</p> <p>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам</p> <p>-развитие игровой деятельности</p> <p>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе</p> <p>Развитие общения, эмоциональной отзывчивости, интеллекта, формирование позитивных установок к различным видам труда.</p>	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной образовательной деятельности	
ИТОГО:		10	360

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности

(рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных

диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

.От 2 лет до 3 лет. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об
- окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную
- отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде,
- действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость,
- грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о
- родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении и особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям

проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Познавательное развитие. От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

19.3.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действиях переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; сборку одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различия по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разборку и сборку трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление

настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 2 лет до 3 лет.

20.3.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний,

отельных

слов.

Формировать

правильное

произношение

звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать

умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать

восприятие

вопросительных

и

восклицательных

интонаций

художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по

словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»),

различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных

средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их

детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать),

взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус

предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и

действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых

действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения

личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно

произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно

физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении

ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.

Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 2 лет до 3 лет.

21.3.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами

образовательной деятельности являются: 1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей

действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета

разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

21.3.2.1. Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.

Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.

Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;

педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно

пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

21.3.2.3. Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и

образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её

проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1.В раннем возрасте (2- 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

23.6.1. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Средства, указанные в Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний

детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

24.17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

24.18. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

26.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна,

возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.2.8. Федеральная рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка.

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
- 3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.
- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
- 5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

29.2. Целевой раздел Программы воспитания.

29.2.1. Цели и задачи воспитания.

29.2.1.1. Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

29.2.1.2. Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

29.2.2. Направления воспитания.

29.2.2.1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

29.2.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

29.2.2.3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

29.2.2.4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

29.2.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

29.2.2.6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

29.2.2.7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

29.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

29.2.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания Ценности Целевые ориентиры

Патриотическое Родина, природа Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому

Духовно- нравственное Жизнь,

милосердие, добро Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.

Социальное Человек, семья, дружба, сотрудничество Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.

Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.

Познавательное Познание Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное Здоровье, жизнь Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.

Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Трудовое Труд Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).

Эстетическое Культура и красота Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое).

3. Организационный раздел.

3.1. Организация режима пребывания детей

РЕЖИМ ДНЯ группы детей от 2-3 лет

2024-2025 учебный год

(при 12-часовом пребывании детей согласно СанПиНу 1.2.3685-21)

Режимные моменты	Длительность	Начало окончание
Приход детей в ДОУ, осмотр, самостоятельная деятельность	60 мин	7:00-8:00
Утренняя гимнастика	10 мин	8:00-8:10
Подготовка к завтраку, завтрак	30 мин	8:10-8:40
Игры, подготовка к занятиям	20мин	8:40-9:00
Занятия в игровой форме по подгруппам, занятия со специалистами	50 мин с учетом перерыва	9:00-9:50
Второй завтрак	10 мин	9:50-10:00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	1 час 30 мин	10:00-11:30
Подготовка к обеду, обед	30 мин	11:30-12:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	3 часа	12:00-15:00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	30 мин	15:00-15:30
Подготовка к полднику, полдник	30 мин	15:30-16:00
Игры, чтение худ. литературы	15 мин	16:00-16:15
Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки	1 час 45 мин	16:15-18.00
Ужин	20 мин	18.00-18.20
Сам-ная деятельность, уход домой	40 мин	18.20-19:00

ООД по образовательным областям на 2024-2025 учебный год

Возрастная группа	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая младшая группа	9.00-9.10 (1 подгр)	9.00-9.10	9.00-9.10 (1 подгр)	9.00-9.10	9.00-9.10 (1 подгр)
	9.10-9.20 (2 подгр)	Художественно-эстетическое развитие МУЗО	9.10-9.20 (2 подгр)	Художественно-эстетическое развитие - МУЗО	9.10-9.20 (2 подгр)
	Познавательное развитие Ознакомление с предметным и социальным окружением/ознакомление с природой		Художественно-эстетическое развитие – Рисование	9.30-9.40 (1 подгр)	Речевое развитие - Развитие речи
	9.20-9.30 (1 подгр)	9.30-9.40 (1 подгр)	9.30-9.40 (1 подгр)	9.30-9.40 (1 подгр)	9.30-9.40 (1 подгр)
	9.30-9.40 (2 подгр)	9.40-9.50 (2 подгр)	9.40-9.50 (2 подгр)	9.40-9.50 (2 подгр)	9.40-9.50 (2 подгр)
	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие-ФИЗО	9.40-9.50 (2 подгр)	Физическое развитие - ФИЗО	Физическое развитие-
	Лепка		Речевое развитие - Развитие речи		ФИЗО

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В программе развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.)

Оборудование помещений групповой ячейки безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

РППС группы насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому каждый раз обновляется игровая среда игрушками, материалами, постройками, чтобы побудить у малышей любопытство, познавательный интерес. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспеченность игрушками как покупными так сделанными своими руками, побуждающими детей к двигательной игровой деятельности.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных «центров», оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и т.д.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет малышам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группе созданы такие «центры» активности:

- центр строительства
- центр для сюжетно-ролевых игр
- центр для театрализованных (драматических) игр
- центр музыки
- центр изобразительного искусства
- центр мелкой моторики
- центр настольных игр
- литературный центр (книжный уголок)
- место для отдыха
- уголок уединения
- центр песка и воды
- площадка для активного отдыха (спортивный уголок)
- место для группового сбора
- место для проведения групповых занятий
- место для приема пищи

Традиции, события, мероприятия, проводимые в группе

Праздники. Новогодняя ёлка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения: «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления: «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения: Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения: «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растём сильными и смелыми».

Забавы: «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

3.4. Учебно – методическое обеспечение программы

№	Перечень программ и технологий
1	<p>Перспективное планирование образовательного процесса по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Васильевой М.А. младшая группа (компакт-диск)- изд-во «Учитель», 2015.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. младшая группа (компакт-диск)- изд-во «Учитель», 2015.</p>

Перечень пособий по образовательным областям

№	Образовательная область	Автор, название, место издания, издательство, год издания
1	Социально-коммуникативное развитие	<p>В. Шишкина «Хрестоматия» - методическое пособие для всех возрастных групп: М., Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей – 3-5 лет»: Творческий Центр – Сфера, 2016 г.</p> <p>Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание детей 3-7 лет»: М., Мозаика – Синтез, 2015 г.</p> <p>О.А. Шиян «Развитие творческого мышления 3-7 лет, работаем по сказке»: М., Мозаика – Синтез 2016 г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. ФГОС» Изд. Мозаика – Синтез, 2018 г.</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» М., Мозаика – Синтез 2014 г.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» М., Мозаика – Синтез, 2012г.</p> <p>CD Правила дорожного движения</p>

2	Познавательное развитие	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» М., Мозаика – Синтез, 2016 г.</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»: М., Мозаика – Синтез, 2016 г. /компакт-диск/</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Изд. Мозаика- Синтез, 2013 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Изд. Мозаика- Синтез, 2013 г. /компакт-диск/</p> <p>Н.Ю. Куражева «Цветик Семицветик»: Санкт –Петербург – Москва, 2016 г.</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для детей – демонстрационный материал»: Творческий Центр – Сфера, 2012 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Метод. Младшая группа. (3-4 года) ФГОС». Изд. Мозаика – Синтез, 2018г</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «ФГОС. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)», Изд. Мозаика – Синтез, 2019г.</p> <p>Николаева С. Н. «ФГОС Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада (3-4 года)», Изд. Мозаика – Синтез, 2018г.</p> <p>Николаева С. Н. ЭВ «Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома», Изд. Мозаика – Синтез, 2013г.</p> <p>Николаева С. Н. «народная педагогика в экологии»</p> <p>Плакаты "Времена года"</p> <p>Комплект плакатов «Ярусы леса»</p> <p>Комплект плакатов «Смешанные и широколиственные леса»</p> <p>Настенная карта «Наша Родина -Россия»</p> <p>Комплект плакатов Смешанные и широколиственные леса</p> <p>CD Познавательное развитие. Интерактивные занятия в видеосюжетах (Мир грибов и ягод, Дом. животные и птицы, Мир овощей, Мир фруктов)</p> <p>CD Экологические проекты</p>
---	-------------------------	--

3	Речевое развитие	<p>В. В. Гербова «Развитие речи»: М., Мозаика-синтез, 2017 г.</p> <p>В.В. Гербова «Наглядно – дидактическое пособие 3-4 лет»: М., Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>В. В. Гербова «Развитие речи: М., Мозаика-Синтез, 2013 г.</p> <p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года)». Компакт-диск. Изд. Мозаика – Синтез, 2018г.</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Лыкова «Цветные ладошки», М., Мозаика –Синтез, 2015 г. (все возрастные группы)</p> <p>Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Цветной мир. Москва 2016 г. (все возрастные группы)</p> <p>"ФГОС ДО Изобразительной деятельности: рисование, лепка, аппликация. Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 3-4 лет. Осень. 24 дидактические карты и 8 карт с шаблонами.</p> <p>"ФГОС ДО Изобразительной деятельности: рисование, лепка, аппликация. Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 3-4 лет. Зима. 24 дидактические карты и 8 карт с шаблонами.</p> <p>"ФГОС ДО Изобразительной деятельности: рисование, лепка, аппликация. Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 3-4 лет. Весна. 24 дидактические карты и 8 карт с шаблонами.</p> <p>Плакаты в асс. (нар. промыслы)</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»: М., Мозаика –Синтез 2016 г.</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников»: М., Мозаика –Синтез 2014 г.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду от 2-7 лет»: М., Мозаика –Синтез 2015 г.</p> <p>М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». М., Мозаика –Синтез 2016 г.</p> <p>Е.А. Кудрявцева «Музыкальное развитие детей, планирование деятельности, тематические карты»: Издательство Учитель 2016 г.</p> <p>О.П. Радынова «Песня, танец, марш». Конспекты занятий с нотным приложением, Издательство Сфера, 2016г.</p> <p>С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 3-4 лет». Песни и упражнения для развития голоса. Изд. «ТЦ Сфера», 2014г.</p>

		<p>Н.В. Зарецкая «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста». Изд. Айрис-пресс, 2007г.</p> <p>З. Роот «Танцы с нотами для детского сада». Изд. Айрис-пресс, 2008г.</p> <p>Н. Луконина, Л. Чадова «Праздники в детском саду для детей от 2 до 4 лет». Изд. Айрис-пресс, 2007г.</p> <p>Н. Зарецкая, З. Роот «Праздники в детском саду». Изд. Айрис-пресс, 2008г.</p> <p>Н. Улашенко «Музыка. Младшая группа. Разработка занятий». Изд. «Корифей», 2008г.</p> <p>Н. Микляева «Музыкальное развитие дошкольников» Изд. «ТЦ Сфера», 2015г.</p> <p>С. Хворостухина «Праздники в детском саду». Изд. Рипол классик, 2008г.</p> <p>Р.М. Литвинова «Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста». Ставрополь, 2016г.</p>
5	Физическое развитие	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»: М., Мозаика-Синтез, 2017.(все возрастные группы)

Перечень дидактического и демонстрационного материала

1. Познавательно-речевое развитие «Грибы» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
2. Познавательно-речевое развитие «Деревья и кустарники» Творческий Центр – Сфера, 2013 г
3. Познавательно-речевое развитие «Растительный мир – деревья и листья»: Издательство Планета земля
4. Познавательно-речевое развитие «Полевые цветы» Творческий Центр – Сфера, 2013 г
5. Познавательно-речевое развитие «Овощи» Творческий Центр – Сфера, 2013 г
6. Познавательно-речевое развитие «Фрукты» Творческий Центр – Сфера, 2013 г
7. Познавательно-речевое развитие «Цветы садовые» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
8. Познавательно-речевое развитие «Перелётные птицы». Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
9. Познавательно-речевое развитие «Птицы разных широт» Творческий Центр – Сфера, 2013 г
10. Познавательно-речевое развитие «Птицы России» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
11. Познавательно-речевое развитие «Насекомые» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
12. Познавательно-речевое развитие «Животные жарких стран» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
13. Познавательно-речевое развитие «Животные холодных стран» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
14. Познавательно-речевое развитие «Мир морей и океанов»: Издательство Планета земля
15. Познавательно-речевое развитие «Природные явления»: Издательство Планета земля
16. Познавательно-речевое развитие «Обитатели океана»: Издательство Планета земля
17. Познавательно-речевое развитие «Зима» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.

18. Познавательное-речевое развитие «Весна» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
19. Познавательное-речевое развитие «Осень» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
20. Познавательное-речевое развитие «Лето» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
21. Познавательное-речевое развитие «Домашние животные» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
22. Познавательное-речевое развитие «Дикие животные». Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
23. Познавательное-речевое развитие «Зимние виды спорта». Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
24. Познавательное-речевое развитие «Все о космосе». Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
25. Художественно-эстетическое развитие «Мир искусства»: М., Москва – Синтез 2016 г.
26. Художественно-эстетическое развитие «Мир искусства»: Планета Земля
27. Познавательное-речевое развитие «Великая Отечественная Война»»: М., Москва – Синтез 2016 г.
28. Познавательное-речевое развитие «Раз планета, два комета» Санкт-Петербург, Детство-Пресса 2016 г.
29. Познавательное-речевое развитие «Солнечная система и звезды» Творческий Центр – Сфера, 2013 г
30. Познавательное-речевое развитие «Знаменитые космонавты» Творческий Центр – Сфера, 2013 г
31. Познавательное-речевое развитие «Жизненные ситуации» Творческий Центр – Сфера,
32. Познавательное-речевое развитие «Виды спорта» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
33. Познавательное-речевое развитие «Дорожная безопасность» Издательство Планета Земля
34. Познавательное-речевое развитие «Виды транспорта» Издательство Планета Земля
35. Познавательное-речевое развитие «Специальные машины» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
36. Познавательное-речевое развитие «Электрические приборы» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
37. Познавательное-речевое развитие «Профессии» Творческий Центр – Сфера, 2013 г.
38. Познавательное-речевое развитие «рабочие инструменты» Творческий Центр – Сфера,
39. Познавательное-речевое развитие «Этнография для дошкольников» Санкт-Петербург, Детство-Пресса 2016 г.
40. Познавательное-речевое развитие «Национальные костюмы дальнего зарубежья» Издательство «Страна Фантазий»
41. Познавательное-речевое развитие «Каргопольская игрушка»: М., Мозаика-Синтез 2015 г.
42. Познавательное-речевое развитие В.В. Гербова «Развитие речи в д/с 2-3 года. Наглядное пособие по программе Васильевой» Изд. Мозаика – Синтез, 2017г.
43. Познавательное-речевое развитие В.В. Гербова «Развитие речи в д/с 4-6 лет. Наглядное пособие ФГОС по программе Васильевой» Изд. Мозаика – Синтез, 2017г.
44. Познавательное-речевое развитие А.А. Бывшева «ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы». Наглядное пособие с методическими рекомендациями (3-7 лет). Изд. Мозаика – Синтез, 2018г.
45. Познавательное-речевое развитие А.А. Бывшева «ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные». Наглядное пособие с методическими рекомендациями (3-7 лет). Изд. Мозаика – Синтез, 2018г.
46. Познавательное-речевое развитие А.А. Бывшева «ФГОС Грамматика в картинках. Говори правильно». Наглядное пособие с методическими рекомендациями (3-7 лет). Изд. Мозаика – Синтез, 2018г.
47. Познавательное-речевое развитие А.А. Бывшева «ФГОС Грамматика в картинках.

- Многозначные слова». Наглядное пособие с методическими рекомендациями (3-7 лет). Изд. Мозаика – Синтез, 2018г.
48. Познавательное-речевое развитие А.А. Бывшева «ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число». Наглядное пособие с методическими рекомендациями (3-7 лет). Изд. Мозаика – Синтез, 2018г.
49. Познавательное-речевое развитие А.А. Бывшева «ФГОС Грамматика в картинках. Один - много». Наглядное пособие с методическими рекомендациями (3-7 лет). Изд. Мозаика – Синтез, 2018г.
50. Познавательное-речевое развитие А.А. Бывшева «ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование». Наглядное пособие с методическими рекомендациями (3-7 лет). Изд. Мозаика – Синтез, 2018г.
51. Художественно-эстетическое развитие Т.В. Цветкова «Русские композиторы». Демонстрационные картинки, беседы. Изд. Сфера, 2015г.
52. Художественно-эстетическое развитие Э. Емельянова «Расскажите детям о музыкальных инструментах». Карточки для занятий в детском саду и дома. Изд. Мозаика- Синтез, 2015г.
53. Познавательное развитие Т.В. Цветкова «Россия – Родина моя». Демонстрационные картинки, беседы. Изд. Сфера, 2016г.
54. Художественно-эстетическое развитие Л.Б. Дерягина «Картотека портретов художников». Изд. Детство-Пресс, 2016г.
55. Наглядно – тематический уголок ДОО Л.В. Прикуль «Мир эмоций и чувств». Изд. Учитель, 2017г.
56. Художественно-эстетическое развитие «Альбом для рисования. Пейзажи».
57. Художественно-эстетическое развитие «Альбом для рисования. Натюрморт».
58. Художественно-эстетическое развитие «Альбом для рисования. Портрет».
59. М.П. Костюченко. Сезонные прогулки «Лето». 64 тематические карты. Младшая группа (3-4 года). Изд. Учитель, 2017г.
60. М.П. Костюченко. Сезонные прогулки «Осень». 64 тематические карты. Младшая группа (3-4 года). Изд. Учитель, 2019г.
61. М.П. Костюченко. Сезонные прогулки «Зима». 64 тематические карты. Младшая группа (3-4 года). Изд. Учитель, 2019г.
62. М.П. Костюченко. Сезонные прогулки «Весна». 64 тематические карты. Младшая группа (3-4 года). Изд. Учитель, 2019г.

.1. Региональный компонент

Главная цель регионального компонента формирование знания ребенка о себе, о других, о родственниках, о деятельности взаимосвязях с миром ближайшего природного и социокультурного окружения. Региональный компонент реализуется в интеграции со всеми видами деятельности дошкольников: в режимных моментах, совместной с педагогом свободной деятельности детей в соответствии с тематическим планированием.

Перспективный план

Месяц	Форма работы	Цели
Сентябрь	<p>1.Беседа на тему: «Что такое детский сад?»</p> <p>2.Беседа на тему: «Улица города».</p> <p>3.Прслушивание песен о родном крае.</p> <p>4.Конструирование «Улица города».</p>	<p>1.Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.</p> <p>2. Дать понятие о том, что каждая улица города имеет своё название, дать понятие «адрес».</p> <p>3. Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился.</p> <p>4. Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы.</p>
Октябрь	<p>1.Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая».</p> <p>2.Беседа на тему: «Мой любимый город».</p> <p>3.Заучивание потешек «Водичка-водичка», «Расти, коса, до пояса».</p> <p>4.Игра «Кто, где работает?».</p>	<p>1. Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте.</p> <p>2. Учить называть город, в котором живут дети.</p> <p>3. Знакомить с народным фольклором.</p> <p>4. Рассказать о профессиях людей в родном городе, месте их работы.</p>
Ноябрь	<p>1.Осень на участке детского сада(прогулка).</p> <p>2.Конструирование из крупного строительного материала на тему: «Моя улица».</p> <p>3.Рассматривание народной игрушки «Матрёшка».</p>	<p>1. Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы</p> <p>2. Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице.</p> <p>3. Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства.</p>
Декабрь	<p>1.Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-Ворона».</p> <p>2.Знакомство с народными музыкальными инструментами.</p> <p>3.Чтение русской народной сказки «Колобок».</p>	<p>1. Приучать детей к слушанию народных потешек.</p> <p>2. Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах.</p> <p>3. Знакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам.</p> <p>4. Знакомить детей с</p>

	4. .Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест в городе.	достопримечательностями города.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?». 2. Зимующие птицы нашего города. 3.Зима на участке детского сада (прогулка). 4. Кукольный спектакль «Репка». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дать детям представление о животных, населяющих леса родного города. 2. Познакомить детей с зимующими птицами нашего города. 3. Познакомить детей с первыми признаками зимы в России. 4. Продолжать знакомить детей с русским фольклором, воспитывать любовь к Родине.
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1.Зима в родном городе. 2.Совместное творчество(аппликация из бумаги) родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу». 3.Знакомство с русской народной игрой «Жмурки». 4.Мы рисуем сказку. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой. 2. Воспитывать любовь к своему дому, улице, городу. 3. Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей. 4. Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию.
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1.Чтение стихотворений Ставропольских поэтов. 2. «Масленица» 3.Прослушивание Гимна России. 4.Разучивание русской народной игры «Ручеёк». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей слушать авторские произведения, понимать их. 2. Воспитывать у детей интерес к русскому народному фольклору, запоминание потешек. 3. Знакомить детей с символикой своей страны. 4. Продолжать знакомить с русскими народными играми, воспитывать желание играть в игры
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1.Прослушивание русских народных песен. 2.Транспорт родного города. 3.Рассматривание изделий с вышивкой «Традиции моей прабабушки» 4. Заучивание потешек, пестушек. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с русским народным творчеством. 2. Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина. 3. Знакомить детей с видами рукоделий, воспитывать любовь к своему народу. 4. Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через потешки, пестушки

Май	<p>1. Дымковские игрушки</p> <p>2. Весна на участке детского сада (прогулка).</p> <p>3. Разучивание игры «Салочки»</p> <p>4. Времена года.</p>	<p>1. Закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства</p> <p>2. Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны.</p> <p>3. Продолжать знакомить детей с народными играми.</p> <p>4. Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России.</p>
-----	--	--

4.2. Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»
Сентябрь

Тема недели	Мы знакомимся	Детский сад – наш родной дом	Наша любимая группа	Осенняя пора – листья желтые кружат
<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>	Игровое обсуждение «Кукла Даша пришла в детский сад»	Игровое обсуждение «Как Артём полюбил ходить в детский сад»	Игровое обсуждение «Наша красивая группа»	Игровое обсуждение «Здравствуй, осень золотая»
<u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</u> <i>Образ Я</i> <i>Семья</i> <i>Детский сад</i> <i>Родная страна</i>	Игровая ситуация «Как мы представляли, что пришли в детский сад в первый раз»	Игровая ситуация «Найдем друга для зайчонка»	Игровая ситуация «Знакомим куклу Катю с нашей группой»	Игровая ситуация «Как воробьи провожали уток на юг»
<u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u> <i>Культурно-гигиенические навыки</i> <i>Самообслуживание</i> <i>Общественно-полезный труд</i> <i>Труд в природе</i> <i>Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействие «Живые картинки (как шкафчик, полотенце рассказывают о своем хозяине)»	Игровое взаимодействие «Покажем Мишке уголок природы»	Игровое взаимодействие «Друзья Мойдодыра живут у нас в группе»	Игровое взаимодействие «Оденем куклу на прогулку»

<u>Формирование основ безопасности</u> <i>Безопасное поведение в природе</i> <i>Безопасность на дорогах</i> <i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Беседа «Как Котенок чуть не обжегся за обедом»	Беседа «Вещи, которые нельзя брать без разрешения взрослых»	Беседа «Как Петя и Таня ходили на игрушечную фабрику»	Беседа «Как Мишка осенью простудился»
--	--	---	---	---------------------------------------

Октябрь

Тема недели	Собираем урожай	У медведя во бору грибы, ягоды беру	Кто живет в лесу?	Добрый доктор Айболит	Как нам транспорт помогает
<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>	Игровое обсуждение «В нашем саду растут витамины»	Игровое обсуждение «Эта ягодка вкусна, а эта опасна»	Игровое обсуждение «Как Мишутка разговаривал с Михаилом Ивановичем по телефону»	Игровое обсуждение «В гостях у Доктора Айболита»	Игровое обсуждение «Как большую машину рабочие придумали назвать грузовиком»
<u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</u> <i>Образ Я</i> <i>Семья</i> <i>Детский сад</i> <i>Родная страна</i>	Игровая ситуация «Что можно приготовить из овощей»	Игровая ситуация «Грибная семья опять»	Игровая ситуация «Чем медведь гостей угощать будет?»	Игровая ситуация «Как Айболит принимал зверей»	Игровая ситуация «Мы идем в цех, где делают машины»
<u>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</u> <i>Культурно-гигиенические навыки</i> <i>Самообслуживание</i> <i>Общественно-полезный труд</i> <i>Труд в природе</i> <i>Уважение к</i>	Игровое взаимодействие «Маша обедает»	Игровое взаимодействие «Что мы сделали с крошками со стола»	Игровое взаимодействие «Встречаем лесных гостей» (сервировка стола)	Игровое взаимодействие «Водичка, водичка, умой мое личико»	Игровое взаимодействие «Я помогаю папе чинить машину»

<i>труду взрослых</i>					
Формирование основ безопасности <i>Безопасное поведение в природе Безопасность на дорогах Безопасность собственной жизнедеятельно сти</i>	Беседа «Как мальчик Костя помог незнакомой девочке найти дорогу к дому»	Беседа «На лесной полянке выросла красавица – поганка»	Беседа «Лесная школа правил дорожной безопасности »	Беседа «Если ты заболел»	Беседа «О чем рассказал автобус легковой машине»

Ноябрь

Тема недели	Ты, я, он, она – вместе дружная семья	У бабушки в деревне	Одежда для куклы Кати	Мамочка любимая
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Игровое обсуждение «Как мы с родителями провели выходные»	Игровое обсуждение «К бабушке едем»	Игровое обсуждение «Музей Друзей и дружбы – что мы там видели»	Игровое обсуждение «Моя любимая мама»
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание <i>Образ Я Семья Детский сад Родная страна</i>	Игровая ситуация «Дружная семья»	Игровая ситуация «Как Маша собирала у бабушки урожай»	Игровая ситуация «Оденем куклу Катю на прогулку»	Игровая ситуация «Как мы с папой маме помогали»
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание <i>Культурно- гигиенические навыки Самообслуживание Общественно- полезный труд Труд в природе Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействи е «В гостях у королевы Расчески»	Игровое взаимодействи е «За столом»	Игровое взаимодействи е «Как шапка поссорилась с курткой в шкафу»	Игровое взаимодействие «Убираем, прибираем, чистоту наводим»

Формирование основ безопасности <i>Безопасное поведение в природе</i> <i>Безопасность на дорогах</i> <i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Беседа «Отчего у детей вырастают шишки на лбу»	Беседа «О том, как утята учили плавать цыплят»	Беседа «Кукла Катя в городе пешеходов»	Беседа «Мама заболела»
---	--	--	--	------------------------

Декабрь

Тема недели	Зимние узоры	Кормушка для птичек	В гостях у елочки	Праздник «Новый год». Новогоднее волшебство в сказках и стихах
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Игровое обсуждение «Чудесные снежинки»	Игровое обсуждение «Как синичка подружилась со снежинкой»	Игровое обсуждение «Как зимой ёлочка проснулась»	Игровое обсуждение «Как я искал подарок для своего друга»
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание <i>Образ Я</i> <i>Семья</i> <i>Детский сад</i> <i>Родная страна</i>	Игровая ситуация «Как котёнок зиме удивился»	Игровая ситуация «Как воробышек постучался к нам в окно»	Игровая ситуация «Как зайчонок подружился с елочкой»	Игровая ситуация «Новый Год в кукольном уголке»
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание <i>Культурно-гигиенические навыки</i> <i>Самообслуживание</i> <i>Общественно-полезный труд</i> <i>Труд в природе</i> <i>Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействие «Одеваемся на зимнюю прогулку»	Игровое взаимодействие «Научим куклу пользоваться полотенцем»	Игровое взаимодействие «Как звери елку наряжали»	Игровое взаимодействие «Поможем куклам стол накрыть»

Формирование основ безопасности <i>Безопасное поведение в природе</i> <i>Безопасность на дорогах</i> <i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Беседа «Как нужно одеваться зимой, чтобы не замерзнуть»	Беседа «Огонь – наш друг, огонь – наш враг. Чем опасен огонь для птиц?»	Беседа «Как зайчишка сугробы измерял»	Беседа «Что напутала Снегурочка в правилах дорожного движения?»
---	---	---	---------------------------------------	---

Январь

Тема недели	Рождественские каникулы. Зимние развлечения	Кто нас кормит	К нам приехали гости
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Игровое обсуждение «Как мы попали в страну вежливости»	Игровое обсуждение «Кто нас кормит»	Игровое обсуждение «Буратино учится культуре поведения в гостях»
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание <i>Образ Я</i> <i>Семья</i> <i>Детский сад</i> <i>Родная страна</i>	Игровая ситуация «Как Маша и Ваня катались на санках»	Игровая ситуация «Как Хрюша учился варить кашу»	Игровая ситуация «Игрушки в гостях у детей»
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание <i>Культурно-гигиенические навыки</i> <i>Самообслуживание</i> <i>Общественно-полезный труд</i> <i>Труд в природе</i> <i>Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействие «Покажем Буратино, как мы правильно одеваемся на прогулку»	Игровое взаимодействие «В гостях у повара»	Игровое взаимодействие «Лошадка пони встречает гостей» (сервировка стола)

Формирование основ безопасности <i>Безопасное поведение в природе</i> <i>Безопасность на дорогах</i> <i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Беседа «Как две упрямые машины не хотели уступить дорогу»	Беседа «Опасные предметы»	Беседа «Бережём свое здоровье или правила доктора Неболейкина»
---	---	---------------------------	--

Февраль

Тема недели	Город мастеров	Город мастеров	Мой папа в армии служил	Наши добрые дела
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Игровое обсуждение «Мы на заводе»	Игровое обсуждение «Мы в гостях у плотника»	Игровое обсуждение «Доброе слово лечит, а худое калечит»	Игровое обсуждение «Наши хорошие поступки»
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание <i>Образ Я</i> <i>Семья</i> <i>Детский сад</i> <i>Родная страна</i>	Игровое взаимодействие «Почему от Федоры сбежала посуда?»	Игровая ситуация «Почему сломался стул?»	Игровая ситуация «Мы с папой очень похожи»	Игровая ситуация «Как Иванушка хотел доброе дело сделать»
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание <i>Культурно-гигиенические навыки</i> <i>Самообслуживание</i> <i>Общественно-полезный труд</i> <i>Труд в природе</i> <i>Уважение к труду взрослых</i>	Игровое обсуждение «Накрываем стол для гостей»	Игровое взаимодействие «Мы чиним мебель»	Игровое взаимодействие «Как я папе помогал»	Игровое взаимодействие «Отчего из группы ушли все игрушки?»

Формирование основ безопасности <i>Безопасное поведение в природе</i> <i>Безопасность на дорогах</i> <i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Беседа «Как Незнайка уронил чашку»	Беседа «Чем опасна сломанная мебель?»	Беседа «Хрюша в гостях у пожарных»	Беседа «Можно – нельзя»
---	------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------	-------------------------

Март

Тема недели	Мама – солнышко мое	Какие краски у Весны	Мир цветов и растений	Волшебный мир книг
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Игровое обсуждение «Подарок для любимой мамочки»	Игровое обсуждение «К нам пришла весна»	Игровое обсуждение «Замечательные цветы»	Игровое обсуждение «Интересные книги»
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание <i>Образ Я</i> <i>Семья</i> <i>Детский сад</i> <i>Родная страна</i>	Игровая ситуация «Моя любимая мама»	Игровая ситуация «Мы с папой делали скворечник»	Игровая ситуация «Цветы на подоконнике»	Игровая ситуация «Где Буратино нашел азбуку»
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание <i>Культурно-гигиенические навыки</i> <i>Самообслуживание</i> <i>Общественно-полезный труд</i> <i>Труд в природе</i> <i>Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействие «Убираем, прибираем, чистоту наводим – маме помогаем»	Игровое взаимодействие «К нам пришла Замарашка»	Игровое взаимодействие «Как лейка с цветами дружила»	Игровое взаимодействие «Помогаем Мишке поставить книги на места»

Формирование основ безопасности <i>Безопасное поведение в природе</i> <i>Безопасность на дорогах</i> <i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Беседа «Как утята поссорились с цыплятами из-за мамы»	Беседа «Зайкино футбольное поле около дороги»	Беседа «Не ешь лекарства и витамины без разрешения»	Беседа «Как огонь воду невзлюбил»
---	---	---	---	-----------------------------------

Апрель

Тема недели	Дикие птицы	Земля – наш общий дом	Школа правил дорожной безопасности. Противопожарная Азбука	Главные правила безопасности
<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>	Игровое обсуждение «Почему синица и снегирь прилетели из леса в город»	Игровое обсуждение «Давай никогда не ссориться»	Игровое обсуждение «Дядя Степа – полицейский у нас в гостях»	Игровое обсуждение «Зачем полицейскому регулировочная палочка»
<u>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</u> <i>Образ Я</i> <i>Семья</i> <i>Детский сад</i> <i>Родная страна</i>	Игровая ситуация «Мы делаем кормушку»	Игровая ситуация «Найдём друга для зайчонка»	Игровая ситуация «Как Винтик и Шпунтик организовали больницу для машин»	Игровая ситуация «Письмо от пожарного»
<u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u> <i>Культурно-гигиенические навыки</i> <i>Самообслуживание</i> <i>Общественно-полезный труд</i> <i>Труд в природе</i> <i>Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействие «Культура поведения за столом»	Игровое взаимодействие «Как в шкафчике поселились фантик, вкладыш и огрызок»	Игровое взаимодействие «Как мы помогаем убирать со стола»	Игровое взаимодействие «Почему расстроился Доктор Айболит?»

<p><u>Формирование основ безопасности</u> <i>Безопасное поведение в природе</i> <i>Безопасность на дорогах</i> <i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i></p>	Беседа «Не попади в беду на дороге»	Беседа «Как нужно вести себя на детской площадке»	Беседа «Для чего нужен светофор, что означают цвета светофора?»	Беседа «Правила взаимодействия с незнакомыми людьми»
---	-------------------------------------	---	---	--

Май

Тема недели	На параде с дедушкой	В реке, ручейке, океане	Луг. Насекомые	Здравствуй, летозолотое!
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Игровое обсуждение «Кто твои соседи?»	Игровая ситуация «Вспомни имена своих друзей»	Игровое обсуждение «Не обижай своего друга»	Игровое обсуждение «Как Ваня знакомился с мальчиками во дворе»
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание <i>Образ Я</i> <i>Семья</i> <i>Детский сад</i> <i>Родная страна</i>	Игровая ситуация «Как цыпленок Петя хотел быть таким же, как папа»	Игровое обсуждение «Купаться любят все»	Игровая ситуация «Как мы ходили в зоопарк»	Игровая ситуация «Как дети решили стать взрослыми в детском саду»
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание <i>Культурно-гигиенические навыки</i> <i>Самообслуживание</i> <i>Общественно-полезный труд</i> <i>Труд в природе</i> <i>Уважение к труду взрослых</i>	Игровое взаимодействие «Поможем куклам стол накрыть»	Игровое взаимодействие «Как Мойдодыр подарил Ване мыло»	Игровое взаимодействие «Как мы убирали свой участок»	Игровое взаимодействие «Как Петя решил украсить свой двор»

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	3.«Хорошо у нас в детском саду. (Явление окружающей жизни)»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
	4.«Няня моет посуду. (Явление окружающей жизни)»	Знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени-отчеству. Обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
Октябрь	1.«Овощи с огорода»	Формирование умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка». <i>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.</i>
	2. «Кто работает в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — воспитателей; учить называть воспитателей по имени-отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
	3.«Папа, мама, я-семья. (Явление окружающей жизни)»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
	4.«Чудесный мешочек. (Предметное окружение)»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
Ноябрь	1.«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру. <i>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.</i>
	2.«Мой родной город. (Явление окружающей жизни)»	Учить детей называть родной город Йошкар-Ола. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>

	3.«Помогите Незнайке»	<p>Побуждать детей определять различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.</p> <p><i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i></p>
	4.«Теремок. (Предметное окружение)»	<p>Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.</p> <p><i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i></p>
Декабрь	1.«В гостях у бабушки»	<p>Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.</p> <p><i>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.</i></p>
	2.«Подарки для медвежонка. (Предметное окружение)»	<p>Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.</p> <p><i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i></p>
	3.«Транспорт. (Предметное окружение)»	<p>Формирование умения определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.).</p> <p><i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i></p>
	4.«Подкормим птиц зимой».	<p>Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах .</p> <p><i>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.</i></p>
Январь	3.«Наш зайчонок заболел». (Явление окружающей жизни)».	<p>Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке: мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.</p> <p><i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i></p>
	4.«Приключение в комнате. (Явление окружающей жизни)»	<p>Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками, а другие созданы природой.</p> <p><i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i></p>

Февраль	1.«В январе, в январе много снега во дворе...».	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. <i>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.</i>
	2.«Радио. (Предметное окружение)».	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
	3.«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей — он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
	4.«Кто в домике живет? (Явление окружающей жизни)»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
Март	1.«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. <i>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.</i>
	2.«Вот так мама золотая прямо».	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
	3.«Золотая мама. (Предметное окружение)»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
	4.«Смешной рисунок. (Предметное окружение)»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
Апрель	1.«Уход за комнатным	Расширять представления детей о комнатных растениях (о фиалках). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным

	растением».	растениям и желание ухаживать за ними. <i>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.</i>
	2.«Одежда. (Предметное окружение)».	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина): группировать предметы по признакам. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
	3.«Приключение в комнате. (Предметное окружение)».	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирает, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
	4.«Тарелочка из глины. (Предметное окружение)»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
Май	1.«Мебель. (Предметное окружение)»	Формирование умения определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.); группировать предметы по признакам. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
	2.«Прогулка по весеннему лесу».	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных марийского края. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. <i>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.</i>
	3.«Что лучше: бумага или ткань? (Предметное окружение)».	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. <i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</i>
	4.«Экологическая тропа».	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. <i>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.</i>

«Познавательное развитие»

«Ознакомление с предметным и социальным окружением / Ознакомление с природой»

«Речевое развитие»

Развитие речи

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	<p>1. «Путешествие по комнате»</p> <p>2. Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»</p>	<p>1. Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).</p> <p>2. Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры), запомнить имена товарищей (в том числе произнесённые взрослым по-разному), помочь малышам поверить в то, что каждый из них - замечательный ребенок и взрослые их любят, преодолеть застенчивость.</p>
Октябрь	<p>1. Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх-вниз»</p> <p>2. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской)</p>	<p>1. Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх — вниз</i>, научить отчетливо произносить их.</p> <p>2. Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса»; приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; развивать память и внимание.</p>
	<p>3. Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?»</p> <p>4. Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»</p>	<p>3. Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное, что ест (мышка грызет корочку сыра, собака — косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i>;</p> <p>4. Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах); активизировать в речи детей обобщающие слова; укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей.</p>
	<p>5. Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше»</p>	<p>5. Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетания <i>иа</i>.</p> <p>6. Упражнять детей в четкой артикуляции звука</p>

	6.Звуковая культура речи: звук у. Чтение песенки «Разговоры»	(изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию); укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей.
	7.Рассматривание сюжетных картин. Картина «Спасаем мяч», «Возле большого пня» 8.Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	7. Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. 8.Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными, помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.
Ноябрь	1. Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра» 2.Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	1. Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. 2.Напомнить детям сказку «Колобок»; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; активизировать в речи детей глаголы; упражнять детей в образовании слов по аналогии; развивать память и внимание.
	3.Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит» 4.Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	3. С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух. 4.Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций, отрабатывать четкое произношение звука о; укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей.
	5.Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел	5. Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».

	<p>котик на торжок»</p> <p>6.Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик»</p> <p>Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...».</p>	<p>6.Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух, помочь детям запомнить стихотворение о осени; вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.</p>
	<p>7.Чтение сказки «Козлятки и волк»</p> <p>8.Чтение стихотворений об осени.</p> <p>Дидактическое упражнение «Что из чего получается».</p>	<p>7. Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.</p> <p>8.Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; упражнять в образовании слов по аналогии; развивать память и внимание.</p>
Декабрь	<p>1.Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</p> <p>2.Звуковая культура речи: звук и. Дидактическое упражнение «Лошадки»</p>	<p>1. Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.</p> <p>2.Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах); развивать память и внимание; укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей.</p>
	<p>3.Дидактические упражнения на произношение звука Ф.</p> <p>Дидактическая игра «далеко-близко»</p> <p>4.Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).</p>	<p>3. Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко — близко) и использовать в речи соответствующие слова.</p> <p>4.Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками</p>
	<p>5.Дидактическая игра «Подбери перышко»</p>	<p>5. Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.</p> <p>6.Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака; вызвать у детей</p>

	<p>6. Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»</p>	<p>удовольствие от восприятия знакомого произведения; развивать память и внимание.</p>
	<p>7. Рассматривание картин «Катаем шары», «В гостях». Дидактическая игра «Прокати шарик в ворота»</p> <p>8. Чтение сказки «Снегурушка и лиса».</p>	<p>7. Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.</p> <p>8. Приучать внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения, познакомить детей с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка - причитания Снегурушки.</p>
Январь	<p>1. Игра «Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима?»</p> <p>2. Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»</p>	<p>1. Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.</p> <p>2. Познакомить детей с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада; помочь запомнить стихотворение; развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения.</p>
	<p>3. Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»</p> <p>4. Игра-инсценировка «У матрешки новоселье»</p>	<p>3. Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения.</p> <p>4. Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета; развивать память и внимание.</p>
	<p>5. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков Д, Дь.</p> <p>6. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и</p>	<p>5. Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.</p> <p>6. Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах, учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения.</p>

	сюжетных картин (по выбору педагога)	
	7. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» 8. Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	7. Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. 8. Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи, продолжать учить образовывать слова по аналогии; укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей.
Февраль	1. Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду» 2. Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»	1. Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обработано М. Булатова) и песенкой-приказкой. 2. Упражнять детей в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь; с помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь; укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей.
	3. Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?» 4. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	3. Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено. 4. Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец); приучать внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения.
	5. Чтение потешки «Наша Маша маленька», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» 6. Звуковая культура речи: звуки б, бь	5. Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. 6. Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах); укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей.

	<p>7.знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»</p> <p>8.Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»</p>	<p>7. Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p> <p>8.Помочь детям запомнить стихотворение, учить выразительно читать его; вызвать у детей удовольствие от восприятия произведения; развивать память и внимание.</p>
Март	<p>1.Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».</p> <p>Дидактическая игра «Чья картинка»</p> <p>2.Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p>1. Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.</p> <p>2.Беседа с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).</p>
	<p>3.Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)</p> <p>4.Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».</p> <p>Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»</p>	<p>3. Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.</p> <p>4.Познакомить детей со стихотворением, совершенствовать диалогическую речь; вызвать у детей удовольствие от восприятия произведения; развивать память и внимание.</p>
	<p>5.Чтение произведения К.Чуковского «Путаница»</p> <p>6.Звуковая культура речи: звуки т, п, к.</p>	<p>5. Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.</p> <p>6.Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к: упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью; укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей.</p>

	<p>7.Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»</p> <p>8.Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»</p>	<p>7. Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание <i>эй</i>.</p> <p>8.Познакомить с новой сказкой; приучать внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения; помочь правильно воспроизводить начало и конец сказки; совершенствовать память и внимание.</p>
Апрель	<p>1.Чтение сказки «Маша и медведь»</p> <p>2.Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)</p>	<p>1. Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработано М. Булатова).</p> <p>2.Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей; отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов, учить характеризовать местоположение предметов.</p>
	<p>3.Рассматривание картин из серии «Домашние животные»</p> <p>4.Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает»</p>	<p>3. Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.</p> <p>4.Познакомить детей со стихотворением о весне; учить называть признаки времен года; совершенствовать память и внимание.</p>
	<p>5.Купание куклы Кати</p> <p>6.Звуковая культура речи: звук ф</p>	<p>5. Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода</i>; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.</p> <p>6.Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком; укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей.</p>
	<p>7.Чтение сказки Д.Биссета «Гага-га»</p>	<p>7. Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.</p>

	8.Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога)	8.Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка - рябучечка», продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено; совершенствовать память и внимание.
Май	1.Чтение сказки А.и П.Барто «Девочка-ревушка» 2.Звуковая культура речи: звук с	1. Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. 2.Отрабатывать четкое произношение звука с., упражнять детей в умении вести диалог; укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей.
	3.Рассматривание картины «дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят. 4.Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	3. Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). 4.Познакомить детей с русской народной сказкой; помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях; совершенствовать память и внимание
	5.Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок» 6.Звуковая культура речи: звук ц	5. Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. 6.Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи; укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей.
	7.Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто	7. Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик». 8. Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку,

	«Кораблик» 8. Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок»	договаривая слова и небольшие фразы.
--	---	--------------------------------------

«Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

Вид деятельности	Содержание непосредственно – образовательной деятельности			
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
Сентябрь				
Рисование	«Знакомство с кисточкой и красками».	«Красивые листочки»	«Падают, падают листья...» (осеннее окошко)	«Кисточка танцует»
	Вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций в детских книгах; познакомить с кисточкой и красками; учить правильно держать кисть, набирать краску, рисовать разнообразные пятна на мокрой бумаге; воспитывать любознательность, интерес к рисованию и коллективной работе	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений – отпечатков. Развитие чувства цвета. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движения кисточкой в воздухе («дирижирование»).
Октябрь				
Рисование	«Листочки танцуют»	«Ветерок, подувай слегка!»	«Баранки - калачи»	«Дождик, дождик, веселей!»
	Освоение техники рисования кисточкой (промыывание,	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм.	Рисование дождя в виде штрихов или прямых линий вертикальных

	набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.	кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги.	Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).	наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
Ноябрь				
Рисование	«Вот какие ножки у сороконожки!»	«Вот ежик – ни головы, ни ножек!»	«Снежок порхает, кружится»	«Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция)
	Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.	Создание образа снегопада. Закрепление умение приёма рисования ватными палочками и пальчиками. Освоение новых приёмов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма.	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.
Декабрь				
Рисование	«Вкусные картинки».	«Угощайся, зайка!»	«Праздничная ёлочка».	«Снег идет»
	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и	Освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».	Рисование снега пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. Освоение техники рисования округлых замкнутых форм.

	расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.	для зайчика).		Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).
Январь				
Рисование	«Закрасим елку».	«Лоскутное одеяло»	«Постираем полотенца»	«Осьминог»
	Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона; учить находить части тела и лица.	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).	Познакомить детей с техникой печатания ладошкой; учить опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки. Развивать восприятие, внимание.
Февраль				
Рисование	«Узор на тарелочке»	«Вот какие у нас сосульки»	«Поздравительная открытка»	«Колеса для машин»
	Закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, развивать восприятие цвета, закреплять знание цвета; воспитывать желание дарить подарки.	Вызвать интерес к изображению сосуллек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными	Учить понимать назначение рисунка. рисовать пальцами, различать желтый цвет, воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Познакомить с содержанием стихотворения А. Барто; в процессе рассматривания рисунка или игрушки активизировать речь; учить различать действия, противоположные по значению; учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу.

		изобразительно – выразительными средствами.		
Март				
Рисование	«Цветок для мамочки»	«Солнышко - колоколнышко»	«Вот какие у нас птички!»	«Вот какие у нас мостики!»
	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков.	Создания образа солнца и большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развития мышления, восприятия.	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции.	Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4-х «брёвнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.
Апрель				
Рисование	«Вот какие у нас цыплятки!»	«Ракета»	«Кто как кричит»	«Яйцо»
	Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят: по выбору педагога – рисовать или делать аппликации. Уточнить представление о внешнем виде цыпленка (туловище и	Рисование ракеты в сотворчестве с воспитателем. Закрепление способа рисования прямой линии, размещённых вертикально. Развитие чувства формы и композиции.	Повторить стихотворение А. Барто «Кто как кричит?»; развитие речи; учить рисовать прямые линии и волнистые, правильно держать карандаш, развивать интерес к рисованию.	Учить технике печатания печатками из картофеля красками разных цветов. Побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Развивать мышление и речь.

	голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове клюв и глаза). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать самостоятельность.			
Май				
Рисование	«Вот какой у нас салют!»	«Ветер по морю гуляет» лучше взять текст А. Барто «Кораблик»	«Вот какие у нас флажки!»	
	Вызывать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочками, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изодейтельности доступными изобразительными средствами.	Познакомить с отрывком из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане» лучше взять текст А. Барто «Кораблик» и иллюстрацию по книге	Учить детей рисовать на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	

Лепка

<i>неделя</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Образовательные задачи</i>	<i>Материалы и оборудование</i>
Сентябрь			
<i>I</i>	Тили-тили, тесто... (знакомство с пластическими	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное	Мягкое сдобное тесто, клеенки, бумажные салфетки, книжка с иллюстрацией к русской народной

	материалами)	узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста	сказке (например "Колобок").
2	Тяп-ляп – и готово... (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста).	У воспитателя - кусочки глины и комок влажного песка, две-три керамические игрушки. У детей - кусок глины, клеенки, салфетки бумажные и матерчатые.
3	Картинки на тесте	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста	Мягкое сдобное тесто, скалка, формочки для теста, пластиковые ложки и вилки, колпачки фломастеров, клеенка или салфетка для раскатывания теста, бумажные салфетки.
4	Вкусное печенье	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.	Мягкое сдобное тесто, скалка, формочки для вырезания теста, цветные клеенки или листы бумаги для рассматривания изображений внутри формочек, клеенка или салфетка для раскатывания теста, бумажные салфетки.
Октябрь			
1	«Падают, падают листья...»	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (жёлтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.	Небольшие листы или полоска бумаги коричневого, терракотового, серого и темно-зеленого цвета (для дорожки); пластилин желтого, оранжевого и красного цвета: салфетки бумажные и матерчатые; игрушка-мишка; осенние листья для создания игровой ситуации
2	Вот какие ножки у сороконожки!	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному	Для изображения туловища сороконожки - пластилин, для ножек - трубочки для коктейля, разрезанные на кусочки длиной 1.5-2 см, семечки, спички, палочки; для глаз - мелкие бусины, пуговички, фасоль, горох; клеенки, салфетки бумажные и матерчатые.

		воспитателем.	
3	Пушистые тучки	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону	Силуэты тучек или небольшие листы плотной бумаги светлоголубого цвета; пластилин синего, голубого и белого цвета; стеки, салфетки бумажные и матерчатые, солнышко- картонный силуэт или мягкая игрушка.
4	"Солнышко лучистое..."	Продолжать учить малышей наносить пластилин на поверхность, сплющивать шар ладошкой. Учить осознанно переключать внимание. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи	Картон голубого цвета с приклеенными белыми облаками, пластилин желтого цвета.
Ноябрь			
1	Грибная поляна	Учить детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики соединять их с дополнительным материалом. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Мягкая игрушка-ежик.. Четыре разных по цвету и форме грибочка, вырезанных из картона и разрезанных по вертикали пополам; скорлупа от фисташек, пластилин коричневого цвета, дощечка - подкладка и картонка - подставка зеленого цвета.
2	Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» – формы, вылепленной воспитателем, иголками – спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Незавершенные фигурки ежей - пластилиновые конусы, подготовленные педагогом к занятию; разный материал для иголок ежа на выбор: семечки подсолнуха, зубочистки, спички; для глаз и носа материал на выбор: бусинки, зернышки гречки; салфетки бумажные и матерчатые, стеки, клеенки, "полянки" из цветного картона в форме неправильных овалов
3	Яблоко	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту	Три одинаковых натуральных зеленых яблока, маленький зеленый мячик. Пластилин зеленого и коричневого цветов, дощечка для моделирования.

4	Погремушка	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать изделие. Развивать слуховое восприятие.	Пластилин, капсула от киндер-сюрприза, горох в глубокой и узкой мисочке, дощечка для моделирования. Погремушки.
<i>Декабрь</i>			
1	Пирожки для Машеньки	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание	Вырезанный из картона силуэт короба, пластилин желтого цвета, дощечка для моделирования. Русская народная сказка «Машенька и Медведь», иллюстрации к ней
2	Вот какая ёлочка!	Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зелёного цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина	Мягкий пластилин зеленого и темно- синего цвета, стеки, салфетки бумажные и матерчатые, клеенки, картон или лист плотной воценой бумаги для фона.
3	Снеговики играют в снежки	Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Пластилин белого цвета, картон голубого цвета для фона; мелкие пуговички или бусины для глаз снеговиков; салфетки бумажные и матерчатые.
4	Вот какой у нас салют!	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и	Основа для коллективной композиции - картон темно-синего, фиолетового или черного цвета, разноцветный пластилин, стеки, картинка с изображением праздничного салюта (для показа

		шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	детям)
Январь			
1	Цветные карандаши	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед — назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать и называть цвета. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать отзывчивость и доброту	Книга В. Сутеева «Мышонок и карандаш», 4 коробочки: красная, желтая, синяя, зеленая (можно взять коробочки от спичечных коробков и покрасить их в нужные цвета). Пластилин красного, синего, желтого и зеленого цветов, дощечка-подкладка.
2	Колобок катится по дорожке и поёт песенку	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изобразительности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности.	Листы бумаги (удлиненные) светло-зеленого цвета для фона; пластилин желтого, оранжевого и светло-коричневого цвета; маленькие пуговички и бусинки, фломастеры и цветные карандаши.
3	Вкусное угощение	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое	Пластилин разного цвета, шарики для пинг-понга для исследования формы, трубочки для коктейля (длина 7-10 см), салфетки бумажные и матерчатые; "угощения" - поделки разной формы, подготовленные воспитателем (яблоко, апельсин,

		сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	мандарин, колобок, булочка и др.)
Февраль			
1	Самолет	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед — назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание.	Картинки с изображением самолета, машины и корабля. Пластилин, картонка-подставка для готовой поделки, дощечка для моделирования.
2	Бублики-баранки	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов баранок на связку верёвочку.	Материал для лепки-пластилин, соленое тесто, стеки, манка, мак, карандаши, пластиковая вилка или зубочистка, веревочка у воспитателя, клеенки, салфетки бумажные и матерчатые, связка бубликов для показа детям, колечки пирамидок для обследования формы.
3	Угощайся, мишка!	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики	Пластилин желтого, бежевого , оранжевого, розового цвета, салфетки бумажные и матерчатые; "угощения" - поделки разной формы, подготовленные воспитателем (яблоко, колобок, булочка, печенье круглое и квадратное, бублик), игрушечный мишка.
4	Банан	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь и мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету	Натуральные фрукты: банан, яблоко, груша и кусочки этих фруктов. Картон с контурным изображением банана, желтый пластилин, дощечка для моделирования.
Март			
1	Вкусный пирог	Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки; учить украшать изделие с	Игрушечный кот. Пластилин, горох, пуговицы, рис, просо, дощечка для моделирования

		помощью дополнительного материала. Воспитывать отзывчивость и доброту.	
2	Вот какие у нас сосульки!	Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосуллек разной длины и толщины.	Силуэт крыши из гофро-картона, пластилин белого, голубого, синего цвета, стеки, клеенки, салфетки бумажные и матерчатые.
3	Солнышко-колоколнышко	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.	Картон или плотная бумага квадратной формы голубого цвета для фона, пластилин желтого, оранжевого, красного цвета (на выбор), бусины, пуговицы, бумажные салфетки, клеенки.
4	Вот какая у нас неваляшка!	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части.	Цельные бруски пластилина красного, желтого, розового, оранжевого, синего, зеленого цвета (на выбор детям), стеки, клеенки, салфетки бумажные и матерчатые, пуговицы, бусины, поворотный диск, два пластилиновых шарика разного размера и два ореха разной величины.
<i>Апрель</i>			
1	Лестница для бельчонка	Закреплять умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам. Формировать желание оказывать помощь тем, кто в ней нуждается	Картон с нарисованным высоким деревом с дуплом, вырезанный из бумаги и раскрашенный бельчонок, пластилин, дощечка-подкладка.
2	Вот какой у нас мостик!	Моделирование мостика из 34 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.	Листы бумаги или картона зеленого цвета, пластилин синего, коричневого, желтого, белого цвета, стека, салфетки, клеенка.
3	Птенчик в гнёздышке	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое	Пластилин коричневого и желтого цвета, бусины, салфетки бумажные и матерчатые, клеенки и дощечки

		сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).	для лепки, поворотный диск для показа поделки со всех сторон.
4	Вот какие у нас пальчики!	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нализывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей	Соленое тесто или пластилин для лепки персонажей пальчикового театра, мелкие предметы и природные материалы для оформления голов (бусины, пуговицы, семена), клеенки, салфетки бумажные и матерчатые.
<i>Май</i>			
1	Подсолнух	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту	Кукла — бабушка, подсолнух с семечками (настоящий или муляж). Вырезанный из желтого картона шаблон подсолнуха без семечек, пластилин черного или серого цвета, дощечка для моделирования.
2	Весенние листочки	Развивать умение раскатывать комочки круговыми движениями, сплющивать шар, снимая его ладонями обеих рук.	Шаблон дерева с птицами, вырезанный из картона, пластилин зеленого цвета, дощечка для моделирования.
3	Червячки для цыпленка	Учить детей раскатывать «колбаску» из пластилина на дощечке прямыми движениями руки, воспитывать отзывчивость и доброту.	Произведение про цыпленка, цыпленок-игрушка, пластилин коричневого цвета, дощечка для моделирования.
4	Сова	Учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин.	Изображение совы, желтый и коричневый пластилин, желуди.

«Физическое развитие»

Этапы	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Сентябрь				
Задачи: приучать детей ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга; побуждать к совместным действиям со взрослым и другими детьми; упражнять детей в подлезании под препятствия, не задевая их; побуждать к захвату и энергичному отталкиванию большого мяча				
Вводная	Х о п			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С погремушками	Без предметов	С погремушками
Основные виды движений	1. Ходьба за воспитателем по краю зала. 2. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков). 3. Ползание на ладонях и коленях	1. Прыжки на двух ногах на месте. 2. Упражнения с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков). 3. Подлезание под натянутую	1. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 2. Катание мяча двумя руками воспитателю. 3. Построение в круг при помощи воспитателя	1. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина-2 м). 2. Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50-100 см. 3. Ползание на ладонях и коленях с перелезанием через бревно, лежащее на полу
Подвижны	«К куклам в	«Догони мяч»	«По тропинке»	«Через ручеек»
Игры малой и средней подвижности,	Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	Игра «Ладошки»	Дыхательное упражнение «Часики»	Игра «Поговорим»
Октябрь				
Задачи: приучать детей во время ходьбы энергично размахивать руками вперед-назад; развивать умение энергично отталкивать мяч вперед-вверх; учить выполнять пружинистые движения в коленях при приземлении после прыжка. приземляться на переднюю часть стопы				
Вводная	Ходьба ба луг			

1	2	3	4	5
Общеразвивающие	Без предметов	С большим мячом	Без предметов	С большим мячом

Основ ные виды движе ний	1. Ходьба по дорожке (ширина - 40 см, длина 4-6 м). 2. Броски большого мяча воспитателю двумя руками	1. Ходьба по доске, лежащей на ковре. 2. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота - 50 см).	1. Ходьба на носочках. 2. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м. 3. Ползание (3 м)	1. Ходьба друг за другом с перестроением в круг. 2. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча
Подвижн	«Воробушки и	«Не наступи на	«Будь осторожен»	«Где звенит?»
Игры малой и средней подвижно	Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	Игра «Ладочки»	Дыхательное упражнение «Часики»	Игра «Поговорим»

Ноябрь

Задачи: продолжать учить детей ходить и бегать друг за другом по краю зала; приучать сочетать пружинистые полуприседания с подпрыгиванием на месте на двух ногах; упражнять в подлезании под дугу, не задевая препятствие; развивать функцию равновесия при ходьбе по доске, лежащей

Вводная	Х о д			
Общераз вивающи	Без предметов	С флажками	Без предметов	С погремушкой
Основ ные виды движе ний	1. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях. 2. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах. 3. Подлезание под	1. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см), стоя на коленях, и ползание за мячом на ладонях и	1. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («Добрось до мишки»). 2. Перепрыгивание через шнур, лежащий на полу.	1. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота - 50 см). 2. Ползание за мешочками. 3. Ходьба с перешагиванием

1	2	3	4	5
Подвижные	«Перешагни через	«Обезьянки»	«Солнышко и	«Птички летают»
Игры малой и средней подвижнос	Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками»	Игра «Осенние ласточки»	Дыхательное упражнение «Дудочка»	Игра «Позвони в колокольчик»

Декабрь

Задачи: побуждать детей к энергичному отталкиванию при прокатывании большого мяча; упражнять в энергичном отталкивании и мягком приземлении при выполнении прыжков в обруч,

Вводная	Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу. Ползание друг за другом на ладонях и коленях. Бег в рассыпную. Ходьба друг за другом. Перестроение в круг при помощи воспитателя			
Общеразв ивающие	Без предметов	С большим мячом	Без предметов	С малым мячом

Основные виды движений	1. «Докати большой мяч до стены» (расстояние 2 м). 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча).	1. Прокатывание большого мяча в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м. 2. Бег за мячом. 3. Прыжки из одного обруча в другой	1. Ползание на ладонях и ступнях. 2. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по до	1. Ходьба по гимнастической скамейке. 2. Подлезание под четыре по следовательно расположенные дуги (высота - 40 см).
Подвижные	«Мяч в кругу»	«Прокати мяч»	«Доползи до	«Принеси предмет»
Игры малой и средней подвижнос	Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	Игра «Петушок»	Дыхательное упражнение «Петушок»	Игра «Поезд»

Январь

Задачи: приучать детей использовать переход из положения сидя на пятках в положение стоя на

1	2	3	4	5
в подлезании, не задевая препятствие, мягком приземлении; развивать функцию равновесия и умение ползать на ладонях и коленях в ограниченном пространстве				
Вводная	Ходьба друг за другом по краю зала. Бег врассыпную с остановкой на сигнал. Ходьба на носочках. Перестроение в круг при помощи воспитателя			
Общеразвивающие		Без предметов	С флажками	Без предметов
Основные виды движений		1. Ползание на ладонях и ступнях. 2. Бросание большого мяча через шнур (высота - 70 см) с расстояния 1 м. 3. Подлезание под шнур в ог	1. Ползание на ладонях и коленях друг за другом. 2. Прыжки в длину с места (через дорожку шириной 10 см). 3. Ползание на	1. Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу. 2. Бросание мяча из положения стоя на коленях. 3. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель
Подвижные		«Мой веселый	«Попади в	«Найди флажок»
Игры малой и средней подвижнос		Игра «Цыплята»	Дыхательное упражнение «Каша кипит»	Игра «Курочка-хохлатка»

Февраль

Задачи: развивать умение при броске малым мячом придавать ему нужное направление, функцию равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; побуждать к уверенному нахождению на

Вводная	Ходьба друг за другом. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».			
Общеразвивающие	Без предметов	С султанчиками	Без предметов	С погремушками

1	2	3	4	5
Основные виды движений	1. Прыжки в длину (перепрыгивание ручейка шириной 15 см). 2. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную	1. Прыжки на двух ногах через четыре последовательно расположенные гимнастических палки. 2. Бросание маленького мяча	1. Прыжки через дорожку шириной 15 см. 2. Ходьба по гимнастической скамейке. 3. Ползание на ладонях и коленях по	1. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из и. п. стоя на коленях. 2. Бросание мяча из и. п. стоя. 3. Бег за мячом
Подвижны	«Целься вернее»	«Зайка беленький	«Через ручеек»	«Флажок»
Игры малой и средней	Пальчиковая гимнастика «Пальчики в	Игра «На кого я похож?»	Дыхательное упражнение «Паровозик»	Игра «Колпачок»

Март

Задачи: упражнять детей в энергичном отталкивании и мягком приземлении в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; развивать умение при ползании по гимнастической скамейке сохранять равновесие; уверенно действовать на возвышении; закреплять умение энергично

Вводная	Ходьба друг за другом, в рассыпную, парами. Бег в рассыпную. Ходьба в рассыпную с высоким подниманием коленей. Перестроение в круг			
Общеразвивающие	Без предметов	С обручем	Без предметов	С большими мячами
Основные виды движений	1. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга. 2. Ползание по гимнастической скамейке,	1. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него. 2. Подъем на 1 ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее.	1. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см). 2. Лазание по гимнастической лестнице. 3. Ходьба с изменением темпа	1. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, в конце

1	2	3	4	5
Подвижны	«Поезд»	«Мой веселый	«Целься вернее»	«Обезьянки»
Игры малой и средней	Пальчиковая гимнастика «Пальчик о	Игра «Принеси мяч (большой или маленький)»	Дыхательное упражнение «Булькание»	Игра «Филин»

Апрель

Задачи: упражнять детей в умении лазать по гимнастической лестнице; развивать умение перелезать через препятствие (бревно, скамейку), выполнять действия в определенном порядке; формировать умение подлезать под дугу высотой 50 см, не задевая препятствие; приучать детей

Вводная	Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. Бег по краю площадки, в рассыпную. Ходьба			
----------------	---	--	--	--

Общеразвивающие	Без предметов	С султанчиками	Без предметов	С малым мячом
Основные виды движений	1. Лазание по гимнастической стенке. 2. Перелезание через гимнастическую скамейку. 3. Подлезание под дугу 40 см	1. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см. 2. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой	1. Лазание по гимнастической стенке. 2. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу. 3. Бросание	1. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 5-10 см выше вытянутой руки ребенка. 2. Подлезание поочередно под дуги 50 см, 40 см.
Подвижные игры	«Целься вернее»	«Воробушки и автомобили»	«Зайка»	«Перешагни через палку»
Игры малой и средней	Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	Игра «Кач-кач»	Дыхательное упражнение «Надуем»	Игра «Будем красить потолок»
Май				
Задачи: упражнять детей в энергичном отталкивании большого мяча от груди двумя руками при бросании вдаль; развивать умение мягко приземляться и энергично отталкиваться одновременно				
Вводная	Ходьба друг за другом по краям площадки, на носках, враспынную.			

1	2	3	4	5
	Б			
Общеразвивающие	Без предметов	С большим мячом	Без пред	С султанчиками
Основные виды движений	1. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке. 2. Бросание большого мяча	1. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м с расстояния 1,5 м.	1. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м. 2. Прокатывание мяча воспитателю с	1. Повороты вправо-влево с передачей мяча. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
Подвижные	«Не наступи на»	«Воробушки и»	«Про»	«Попади в воротца»
Игры малой и средней	Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	Игра «Петушок»	Дыхательное упражнение «Бабочка»	Игра «Позвони в колокольчик»

4.3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

Перспективное планирование работы с родителями на год

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Формы работы
Сентябрь	1. Консультации: «Режим дня», «Профилактика заболеваемости в детском саду», «Что должно быть в шкафчике?» «Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению», «Значение питания во время адаптации», «Возрастные особенности дошкольников 2-3 лет», 2. Беседы с родителями: «О необходимости регулярно посещать детский сад», «Первый раз в детский сад»

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Памятка для родителей по сопровождению процесса адаптации ребёнка «Ребёнок идёт в детский сад» 4. Родительское собрание «Давайте познакомимся. Правила и рекомендации для родителей во время адаптации»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Как научить ребенка одеваться», «Наблюдение на прогулке в октябре», «Как провести выходной день с детьми», «Как одевать ребенка дома и на улице», «Сенсорные игры для малышей», «Одежда детей в разные сезоны», «Как развивать активность словаря у ребенка» 2. Папка – передвижка «Правильное питание» 3. Беседы с родителями : «Профилактика гриппа, простуды, COVID-19», 4. Выставка поделок «Осенний вернисаж»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации «Закаливание ребенка», «Чистые руки – залог здоровья», «Личная гигиена», «Как помочь языку говорить», «Третий год жизни», «Учим малыша убирать за собой игрушки». 2. Папка – передвижка «Роль семьи в воспитании ребенка» 3. Родительское собрание «О здоровье всерьез» 4. Индивидуальные беседы «О поведении детей в группе», «Если ребенок не хочет есть»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации «Значение пальчиковых игр в развитии речи детей», «О пользе витаминов», «Как не заболеть в детском садике», «Давайте почитаем», «Пойте детям перед сном», «Что такое Новый год», «Новый год в детском саду», 2. Оформление папки – передвижки «Зима!» 3. Индивидуальные беседы «О поведении детей в группе», «Зимние забавы», «Сделай сам или о развитии самостоятельности» 4. Выставка «Мастерская деда Мороза»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Какие игрушки необходимы детям», «Как развивать активность словаря у ребенка», «Как провести гимнастику дома», «Музыкальное воспитание в семье», Сюжетно – ролевая игра как средство социализации детей дошкольного возраста», 2. Беседы с родителями: «Сделай сам или о развитии самостоятельности» 3. Папка-передвижка «Подвижные игры с детьми зимой на свежем воздухе» 4. Родительское собрание «Воспитание навыков и привычек поведения в детском саду»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотовыставка: «Папочка – папуля» 2. Консультации: «Что надо знать при ОРВИ», «Пойте детям перед сном», «Профилактика гриппа», «Профилактика детского дорожно – транспортного травматизма», «Укрепляем иммунитет», «Ум ребенка на кончиках пальцев» 3. Памятка «Движение это жизнь», «Одежда и обувь ребенка» 4. Акция: «Накорми птиц зимой», изготовление кормушек для размещения на групповом участке.

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Как одевать ребенка на прогулку», «О правильном проветривании» 2. Фотовыставка «Мамочка милая, мама моя, очень сильно люблю я тебя» 3. Консультации: «Игра, как средство воспитания дошкольников», «Ребенок и речь», «Как вытирать руки полотенцем», «Правильное питание», «Что такое мелкая моторика и почему ее так важно развивать» 4. Папка - передвижка «Весна», «Занимательные опыты и эксперименты для малышей», «День космонавтики»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации: «Укрепляем иммунитет», «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки», «Особенности сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста», «Как одевать ребенка весной», «Игры для детей весной», «Учимся наблюдать за изменениями в природе» 2. Беседы «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов», «Вредные привычки» 3. Памятка для родителей: «Развитие сенсорных способностей у детей через дидактические игры» 4. Семейная акция – субботник на территории сада и в группе
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Мы стали на год старше» 2. Консультации «Приучайте к порядку», «Кризис 3 лет», «Не оставляйте малышей одних», «Движение – это жизнь», «Агрессивность в раннем возрасте», «Приобщение ребенка к труду взрослых», «Эмоциональное развитие детей раннего возраста», «Роль отца в воспитании ребенка», «Экспериментируйте с детьми дома» 3. Памятка «Безопасность детей летом», «Развитие самостоятельности у детей» 4. Выставка рисунков «Здравствуй лето» 5. Анкетирование для родителей «Что вы ждете от детского сада в будущем?»